

VOORJAAR 2024

ACADEMIE OKRA ANTWERPEN

BOEIENDE VOORDRACHTEN // BIJZONDERE SPREKERS

VOORJAAR 2024



DEUREN 13U30 - START 14U.



OKRA LID: €7 / NIET-LID: €10

VT OKRA LID: €2 / VT NIET-LID: €4

5X ABONNEMENT:

OKRA LID: €30 / NIET-LID: €45

ABONNEMENTEN VAN VOORBIJE 2 SEIZOENEN ZIJN GELDIG.

okra
trefpunt 55+

CENTRUM ANTWERPEN



VERGADERCENTRUM DE STROMING - AUDITORIUM,
NATIONALESTRAAT 111, ANTWERPEN



KERK EN CHRISTENDOM ANNO 2024

MGR. JOHAN BONNY

Geloven is niet hetzelfde als weten en daardoor leeft er steeds meer twijfel bij de christen van 2024. Daarbij zien we de kerken leeglopen en horen we in de media steeds vaker negatieve klanken over de Kerk, vooral dan in de nasleep van de VRT-Canvas documentaire Godvergeten. Waarom zou je in 2024 überhaupt nog geloven? Bisschop Johan Bonny komt hierop een antwoord bieden.

Mgr. Johan Bonny, bisschop van Antwerpen, pleit voor een persoonsgerichte ethiek in de Kerk en voor een pastorale benadering die mensen niet uitsluit of discrimineert, maar respecteert en integreert. De gedachte dat de Kerk “een huis en leerschool is van gemeenschap” draagt hij ook in deze voordracht uit.



HOE VEROUDERT JE LICHAAM? EN FRAILTY

JAN DE LEPELEIRE

Na een inleiding over de veroudering in onze samenleving gaan we dieper in op hoe onze samenleving omgaat met die veroudering om dan dieper in te gaan op de vraag: hoe gaan artsen daarmee om? Wat zijn de uitdagingen voor de medische zorg en vooral welke rol speelt ‘frailty/broosheid’ daarin? Kan dit begrip ons helpen om anders en beter om te gaan het fenomeen van ouder worden?

Jan De Lepeleire was zelf 34 jaar huisarts in Lint en 10 jaar coördinerend en raadgevend arts van een woonzorgcentrum in Edegem, sinds 28 jaar is hij ook verbonden aan het Academisch Centrum voor Huisartsgeneeskunde, onderdeel van de KU Leuven.



OVER DE LIEFDE IN DE MUZIEK

MARC ERKENS

De zoete droom van de verliefdheid, de diepe pijn van het liefdesverdriet, het innige gebaar van de echte liefde of het verscheurende houden van, dat ergernis geworden is ... je kan het allemaal horen in muziek die ons kostbaarste gevoel in klanken omzet. Altijd; of ze nu van Frédéric Chopin, Charles Aznavour, Astor Piazzolla, Leonard Bernstein, ABBA, Nino Rota, Ludwig Van Beethoven, Wim De Craene, Will Tura, Anton Webern of Jacques Brel is.

Marc Erkens nodigt u, live vanachter zijn piano, uit op een boeiende ontdekkingstocht naar wat muziek, die over de liefde gaat, ons echt vertelt. En u? U gaat de muziek herkennen en horen dat ze toch klinkt als nieuw. Zoals ook liefde behoort te zijn, elke dag (op)nieuw.

4
MAART

WATERBOM VERSUS KURKDROOG

PATRICK WILLEMS

We staan in Vlaanderen voor flink wat uitdagingen, ook op het gebied van water. In heel wat gemeentes is er een risico op overstromingen terwijl ook het risico op droogte en waterschaarste toeneemt. Maar hoe komt het dat Vlaanderen zeer kwetsbaar is voor zowel de toenemende droogte als wateroverlast en wat zijn de gevolgen en risico's van klimaatverandering en urbanisatie? Professor Patrick Willems beantwoordt deze tijdens de lezing en geeft ook een overzicht van de oplossingen inzake klimaatadaptatie.

11
MAART

VERBINDEN EN VERENIGEN: OVER DE ROL VAN OUDERVERENIGINGEN EN HET MIDDENVELD

MIEKE VAN NULAND

Het middenveld is een belangrijke speler in het maatschappelijk debat en heeft een grote invloed op het beleid. Ouderorganisaties zijn op hun beurt een belangrijk onderdeel van het middenveld en hebben een belangrijke rol in het verbinden en verenigen van mensen. Maar hoe kunnen ouderverenigingen bijdrage in het verbinden en verenigen van mensen en aan een betere samenleving?

Mieke Van Nuland is de huidige algemeen voorzitter van OKRA vzw. Ze is juriste van opleiding en heeft gewerkt op de studiedienst van de Gezinsbond, het departement rechten en steunpunt vrouwenstudies UIA, en als directrice van vzw Amazone. Met haar bestuurservaring bij verschillende organisaties is zij de uitgelezen persoon om twijfels over het middenveld te doen verdwijnen.

NOORDERKEMPEN



LDC KRUISBOS,

KAPELLENSTEENWEG 81, 2920 KALMTHOUT

19
JAN.

DIABETES, SUIKERZIEKTE ... EN NU?

ELS BROECKX, WIT-GELE KRUIS

Diabetes komt steeds vaker voor. '1 op 10 personen in België heeft diabetes en 1 op 3 weet het niet.'

Els Broeckx, diabeteseducator vertelt ons alles wat we moeten weten: Wat is diabetes? Zijn er verschillende vormen? Hoe wordt het behandeld? En welke mogelijke verwikkelingen (complicaties), kan je herkennen en wat kan je ondernemen?

16
FEB.

PRAAG, DE GOUDEN STAD

CHRIS RACHEL PATZ

Van deze stad publiceerde Chris bij Lannoo het boek '100 X Praag'. Chris woonde er anderhalf jaar en keert er telkens terug. Dat 'Moedertje met klauwen' zoals Frans Kafka de stad noemde, laat haar niet los. De stad van concerten, opera's, schitterende gebouwen, heerlijke parken... Chris neemt u mee door de soms woelige geschiedenis van de stad en vertrouwt u haar bijzonderste plekjes toe.

Muziekkenners beschouwen dit als één van de echt grote monumenten van de klassieke muziek. De meeste 'gewone' mensen hebben er wel al iets van of over gehoord, sommigen hebben zelfs al een integrale uitvoering bijgewoond (2,5u lang!), maar slechts weinigen kennen het echt.

Deze evocatie van ongeveer 2 uur wil dit tijdloze oratorium in zijn diepere lagen op een bevattelijke wijze laten begrijpen en doorvoelen.

Eerst geven we wat verklarende uitleg over Bach, zijn tijd en het genre van het passie-spel. Dan betreden we eerbiedig het heiligdom om het te verkennen aan de hand van zeven cruciale passages.

Deze brengen we in beeld en klank met ondertitelde vertaling aan de hand van de legendarische uitvoering uit 2010 van het Berliner Philharmoniker onder leiding van Simon Rattle. Het bijzondere hieraan is dat de zangers en koorleden het lijdensverhaal op zeer expressieve wijze meespelen.

Bijzondere aandacht in de toelichting wordt besteed aan

- De teksten van het evangelie, de koralen en de liederen met hun diepere betekenis
- Het muzikale genie waarmee Bach dit muzikaal verwerkt heeft en hoe het resultaat ons emotioneel, religieus en spiritueel beroert
- Bach's filosofisch-religieuze opvattingen over wereld, leven en God en wij dit als postmoderne mensen in deze eindtijd kunnen begrijpen en beleven

Met een professionele video- en audio-installatie kan je deze hemelse muziek op een groot scherm geprojecteerd in al zijn facetten bewonderen én ervaren.

En dat is nog altijd het belangrijkste: jezelf als mens – gelovig of niet – laten onderdompelen in een wonderlijke wereld van muziek, poëzie, mystiek en tragiek!



PROVINCIE ANTWERPEN

VERSCHILLENDE LOCATIES



In heel provincie Antwerpen kan je academievoordrachten bijwonen dankzij OKRA.

MEER INFORMATIE:

Academie Klein-Brabant, Lier en Mechelen:

mechelen@okra.be

of 015 40 57 45